

การแสดง แสงเสียง สื่อผสมสามมิติ ประกอบจินตนาการ

ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี ๒๕๕๓

เรื่อง กำแพงเพชรไ้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา ๒๐.๐๐ น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ ๒๗ อาทิตย์ที่ ๒๘ กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ ๑ มีนาคม ๒๕๕๓

ซุ้ม ๒๔ ๒๕ ๒๖ กุมภาพันธ์ ๒๕๕๓

บทโดย

อาจารย์สันติ อภัยราช ศิลปศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์

ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร รองประธานสภาวัฒนธรรมภาคเหนือ ครูภูมิปัญญาไทย

บท อาจารย์สันติ อภัยราช ศิลปศาสตรมหาบัณฑิตกิตติมศักดิ์ ประธานสภาวัฒนธรรมจังหวัดกำแพงเพชร  
 เทคนิคแสงเสียง อาจารย์ชนินทร์ อ้นอารี วิทยาลัยเทคนิคกำแพงเพชร และคณะ  
 กำกับการแสดง อาจารย์สันติ อภัยราช และคณาจารย์จากกำแพงเพชรพิทยาคม วัชรวิทยา วชิรปราการพิทยาคม  
 อนุบาลกำแพงเพชร วิทยาลัยภัฏคัพฉิษยการและเทคโนโลยี  
 ประสานงานโดย คุณจักรไทรภพ หนูนเพชร ปลัดองค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร  
 หัวหน้าฝ่ายอำนวยการสำนักงานจังหวัดกำแพงเพชร  
 สถานที่ อุทยานประวัติศาสตร์กำแพงเพชร  
 กองช่างองค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร  
 อำนวยการโดย นายวันชัย สุทิน ผู้ว่าราชการจังหวัดกำแพงเพชร  
 นางสาวเบญจวรรณ อานเป็รื่อง รองผู้ว่าราชการจังหวัดกำแพงเพชร  
 นายจุลพันธ์ ทับทิม นายกองค้การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร

จัดการเข้าชม โดยองค์การบริหารส่วนจังหวัดกำแพงเพชร ( ไม่เก็บค่าผ่านประตู )

ประสานงานการแสดง อ.สันติ อภัยราช ๐๘๑ ๔๓๕๕๕๕๓

นักแสดง

๑. โรงเรียนกำแพงเพชรพิทยาคม

๑ พระเจ้าพรหมมหาราช ๒ พระเจ้าพังคราช ๓ พระมเหสีพระเจ้าพังคราช ๔ ทหารพระเจ้าพรหม ๑๕ คน ๕ ทหารขอม ๑๕ คน  
๖ ขุนเคโซ ๗ พระเจ้าชัยศิริ ๘ มเหสีพระเจ้าชัยศิริ ๙ พระอินทร์ ๑๐ พระวิษณุกรรม ๑๒ ชีฟ้่าขาว

รวม ๔๐ คน

๒. โรงเรียนวัชรวิทยา ๑

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
เกริ่นนำ	<p>ท่านผู้มีเกียรติที่เคารพทุกท่าน ชาวกำแพงเพชรยินดีต้อนรับทุกท่านเข้าสู่ การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553 เรื่องกำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์ เพื่อ ระลึกถึง พระบารมีแห่งพระมหากษัตริย์ราชวงศ์จักรีที่ทรงปกครองดูแลสยามประเทศมากกว่าสอง ศตวรรษ และพระบารมีปกเกล้าถึงเหล่าประชากำแพงเพชร ถึงสี่พระองค์คือ พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช รัชกาลที่๑ พระปิยมหาราช รัชกาลที่๕ พระมหาธีรราชเจ้า รัชกาลที่๖ และพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราชในรัชกาลปัจจุบัน พระบารมียังแผ่ไพศาลรัศมี ปกเกล้าเหล่าประชา ปกคลุมอาณาประชาราษฎร์กำแพงเพชร ร่วมเย็นเป็นสุข ปราศจากทุกข์เข็ญ และภัยพิบัตินานา มาตราบถึงปัจจุบัน</p> <p>เพื่อกระทำบูชาต่อพระมหากษัตริย์ราชทุกพระองค์ ที่ได้รังสรรค์ แผ่นดินไทยไว้ให้เราได้อาศัยสืบมา เพื่อระลึกถึงพระคุณแห่งพระมหากษัตริย์ที่แผ่พระบารมีมาสู่เราชาวกำแพงเพชร ขอเชิญชวนทุกท่าน ได้โปรดยืนขึ้น เพื่อแสดงจิตคารวะต่อพระมหากษัตริย์คุณของพระมหากษัตริย์ราช ที่เคารพยิ่งของเรา.....(เปิดเพลงสรรเสริญบารมี)</p>	<p>พระเจ้าพรหม พระเจ้าฟ้างคราช มเหสีพระเจ้าฟ้างคราช ทหารพระเจ้าพรหม ๒๐ คน ทหารขอม ๒๐ คน</p>		

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
นำเรื่อง ๑๐ นาที	<p>พระเจ้าพรหมมหาราชพิฆาตขอมดำ ( กำแพงเพชรพิทยาคม) ๑๐ นาที</p> <p>.เมื่อพุทธศักราช ๑๔๖๐ ในสมัยพระเจ้าฟ้างคราช กษัตริย์องค์ที่ ๔๑ แห่งราชวงศ์ สิงหนวัต ได้ถูกพวกขอมขับไล่ออกจากเมืองโยนกพันธ์ไปอยู่เวียงสี่ดวง ใกล้แม่น้ำสาย พระมเหสีทรงประสูติโอรส ทรงพระนามว่า พรหมกุมาร พรหมกุมาร ทรงมี สติปัญญาเฉลียวฉลาด มีความสามารถและโปรดปรานในการสงคราม เก่งกล้า สามารถมีมีผู้ใดเปรียบเทียบได้ เมื่อพรหมกุมารทรงมีพระชันษาได้ ๑๖ ชันษา ได้ทรง ปรึกษากับพระราชบิดา ในการขับไล่ขอมให้พ้นแผ่นดิน</p> <p><u>พระเจ้าฟ้างคราช</u> ( ออกว่าราชการพร้อมพระมเหสีและขุนนางพร้อมพรหมกุมารขณะ กำลังว่าราชการ ขุนเดโชทหารเอกขอมก้าวเข้ามาในห้องพระโรง)</p> <p><u>ขุนเดโช</u> ( ท่าทางยะโส) : พระเจ้าฟ้างคราช ปีนี่ ท่านส่งเครื่องราชบรรณาการซ้ำมากซ้ำ ขอลงโทษโดยขอให้ท่านส่งเครื่องราชบรรณาการ ให้แก่พระเจ้ากรุงขอม เป็นสอง เท่า ของเมื่อปีกลาย มิฉะนั้นกองทัพของเราจะบดขยี้บ้านเมืองของท่านให้ยับเยิน จำไว้</p> <p><u>พระเจ้าฟ้างคราช</u> (แสดงอาการเกรงกลัว) ท่านขุนเดโช ขอความกรุณาจาก พระยาขอม ดำ เราส่งเครื่องราชบรรณาการ ซ้ำเพราะ ข้าวยากหมากแพง ฝนฟ้าไม่ตกต้องตาม ฤดูกาล จึงเก็บเกี่ยวได้น้อย ราษฎรเดือดร้อนทุกหย่อมหญ้า ขอทูลไปก่อน โปรด เห็นแก่ข้าเถอะท่านขุนเดโช</p>	<p>พระเจ้าพรหม</p> <p>พระเจ้าฟ้างคราช</p> <p>มเหสีพระเจ้าฟ้างคราช</p> <p>ทหารเอกพระเจ้าพรหม</p> <p>ทหารพระเจ้าพรหม ๒๐ คน</p> <p>ทหารขอม ๒๐ คน</p> <p>พระยาขอม</p> <p>ขุนเดโช (ทหารขอม)</p> <p>พระเจ้าชัยสิริ</p> <p>มเหสีพระเจ้าชัยสิริ</p>		

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
นำเรื่อง	<p><u>ขุนเคโซ</u> ( ขว้างจอกสุราลงพื้นแตกกระจาย) ไม่ได้ ข้าขุนเคโซ ในนามพระยาขอมไม่ให้ทุเลาข้าใช้เวลา สามเดือน ให้ท่านส่งเครื่องราชบรรณาการ เป็นสองเท่าของเมื่อปีกลาย มิฉะนั้น ข้าจะเผาบ้านเมืองให้สิ้น กวาดต้อนผู้คนไปกรุงขอม เป็นเชลยของเรา จำไว้ ( เดินออกไปอย่างรวดเร็ว)</p> <p><u>พรหมกุมาร</u> ( เลื่อนตัวลงไปกราบถวายบังคมพระราชบิดาและพระราชมารดา) ข้าแต่พระราชบิดา และพระราชมารดา ลูกขออนุญาตจากท่านทั้งสอง ที่จะกราบเจ้าขอมดำ ที่กคขี่ข่มเหงเรามาช้านาน ะโสโห้หังมาก ลูกจะจัดการพวกมันเองพระเจ้าข้า</p> <p><u>พระเจ้าพังคราช</u> (เลื่อนตัวลงมาถอดพระราชโอรส) ลูกยังเยาว์นัก อายุเพียงสิบห้าชันษา เจ้าจะต่อกรกับพระยาขอมที่โหดร้ายได้หรือลูก</p> <p><u>พระมเหสี</u> ( เข้าสวมกอดราชโอรส) ลูกรักของแม่ เจ้ามั่นใจหรือลูก พระยาขอมดำร้ายกาจนัก จะต่อต้านได้หรือแม่เป็นห่วง</p> <p><u>พรหมกุมาร</u> ( ลูกขึ้นยืนแล้วประกาศก้องท้องพระโรง) ข้าขอประกาศว่า ข้าจะจับไล่ขอมไปให้พ้นจากแผ่นดินไทยของเรา และต่อไปนี้ พวกขอมจะไม่สามารถเข้า มาในขอบขัณฑสีมาไทยได้อีก ข้าสัญญา เราจะกู้ชาติไทยของเราให้พ้นจากอำนาจของขอม ข้าจะสั่งสอนพวกมัน</p>			

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
นำเรื่อง	<p><u>พระเจ้าฟ้างคราช</u> พ่อกับแม่ ขออวยพรให้เจ้ามีชัยชนะต่อข้าศึก อริราช ศัตรู จะมีสามารถเอาชนะลูกได้</p> <p><u>พรหมกุมาร</u> (ประชุมทหารหาญ) พี่น้องทหารหาญของข้า ถึงเวลาแล้วที่พวกเราจะต้องกู้ชาติ ขับไล่พวกขอมออกไปจากแผ่นดินของเรา พวกมันกดขี่เรามานานแล้ว พวกเราจะร่วมกันปลดแอก ประกาศความเป็นไทยเสียที ( ทหารโห่ร้องขึ้นพร้อมกัน)</p> <p>กองทัพของพระเจ้าพรหม ปะทะกับกองทัพพระยาขอม กองทัพพระยาขอมสู้ไม่ได้ถอยหนีลงไปทางใต้ ลี้มตายไปตลอดทาง จนไปติดลำน้ำปิงไม่สามารถหนีไปได้รอความตายอยู่ องค์อัมรินทร์ราชราษ สงสารเหล่ามนุษย์ เกรงจะสิ้นเผ่าพันธุ์ จึงใคร่แก่พระวิษณุกรรม ให้หาทางช่วย ไม่ให้ฆ่าฟันกันไป</p> <p><u>พระอินทร์</u> ท่านพระวิษณุกรรมเทพเจ้าแห่งช่างผู้ประเสริฐ มนุษย์สองเหล่าเช่นฆ่ากันขณะนี้ฝ่ายหนึ่งติดลำน้ำปิงหนีไปไม่ได้แล้ว ท่านจงเนรมิตกำแพงเมืองขวางกั้นคนสองเผ่าพันธุ์ไว้ สงครามจะได้สิ้นสุด จงลงมือเถิด ท่าน เทพเจ้าแห่งช่างผู้ยิ่งใหญ่</p>	พระวิษณุกรรม พระอินทร์		ปิดไฟ

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
นำเรื่อง	<p><u>พระวิษณุกรรม</u> พระพุทธเจ้าข้า .....ขออำนาจแห่งความเมตตา ความดีงาม และความสามัคคี จงดลบันดาลให้ เกิดกำแพงศิลาแลงที่สูงใหญ่ กว่ากำแพงแห่งใดๆ ขวางกั้นไว้ ไม่ให้เกิดสงครามล้างเผ่าพันธุ์กัน ณ บัดนี้ โอม.....</p> <p>ทันใดนั้นเองเกิดกำแพงเมืองที่ยิ่งใหญ่ ขวางกั้นทหาร ของพรหมกุมาร ไม่ให้ฆ่าฟัน ขอมคำต่อไปได้ พรหมกุมารเห็นดังนั้นจึงยกกองทัพกลับ</p> <p>.....ในกาลต่อมา ประชาชนยกย่อง พรหมกุมารขึ้นครองราชย์ ทรงพระนามว่า พระเจ้าพรหม และเป็นพระเจ้าพรหมมหาราชในที่สุด....</p> <p>.....ต่อมาพระเจ้าชัยศิริ โอรสของพระเจ้าพรหม มหาราช อพยพผู้คนลงมาทางใต้ เห็นกำแพงนครมิตยิ่งใหญ่ แผ่นดินอุดมสมบูรณ์ มีลำน้ำปิงไหลผ่านจึงหยุดพัก ณ ที่แห่งนั้น</p> <p><u>พระเจ้าชัยศิริ</u> ชัยภูมิแห่งนี้ เหมาะสม นึก ถ้าเราจะตั้งเมืองใหม่ขึ้นที่นี่ จะเหมาะสมสักเพียงใด</p> <p>.....ทันใดมีชีผ้าขาวท่านหนึ่งปรากฏตัวขึ้น แล้วกล่าวอย่างก้องกังวานว่า</p> <p><u>ชีผ้าขาว</u> ท่านมหาบพิตร แผ่นดิน ณ แห่ง นี้ เป็นแผ่นดินศักดิ์สิทธิ์นัก อุดมสมบูรณ์ กำแพงเมืองแข็งแกร่งประดุจเพชร เกิดขึ้นจากอำนาจแห่งพระวิษณุกรรม ถ้าท่านสถาปนา เมืองขึ้น ณ สถานที่ แห่งนี้ จะเป็นมหานครที่ยิ่งใหญ่ จะ ไม่มีข้าศึกใดมาทำลายเมืองได้ .....ขอจงทรงพระเจริญท่านมหาบพิตร</p>	<p>พระเจ้าชัยศิริ ทหารชุดเดิม ชีผ้าขาว</p>		



การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรได้รับพระบรมมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
นำเรื่อง	<p><u>พระเจ้าชัยศิริ</u> (ประกาศสถาปนาเมืองกำแพงเพชรต่อหน้าทหารหาญ)</p> <p>แผ่นดินแห่งนี้ มีชัยภูมิ เหมาะสม น้ำท่าอุดมสมบูรณ์ ที่สำคัญที่สุด มีกำแพงเมืองที่ยิ่งใหญ่ แข็งแกร่งประดุจเพชร ข้าขอ สถาปนาเมืองแห่งนี้ ให้ เป็นเมืองสำคัญ มีนามว่า เมืองกำแพงเพชร ขอให้เมืองกำแพงเพชร รุ่งเรืองและยิ่งใหญ่ไปนิรันดร์กาล.....</p>	<p>พระเจ้าชัยศิริ</p> <p>ทหารชุดเดิม</p>		

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
๑ ๒๐ นาที่	<p>กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี จักรวิงศ์ ตอนที่ ๑ ( วัชรวิทยา วชิรปราการ อนุบาล ชาวเขาทอง)</p> <p>เสียงเพลงเดินกำรำเคียว ดั่งลั่นท้องทุ่ง เมืองกำแพงเพชร ( ๔ นาที ) ชาวกำแพงเพชรพากันมาร้องรำ กันหลังเก็บเกี่ยวข้าวเสร็จ ทุกคนมีความสุข ขณะการเดินกำรำเคียวกำลังให้ความบันเทิงแก่ชาวบ้านทุกคน กลุ่มทหารข้าศึก บุกเข้าล้อมชาวบ้านไว้, โดยมี กาละ โบนายทัพพม่า เป็นแม่ทัพ</p> <p>กาละ โบ ทหารจับพวกชาวบ้านไว้ให้หมด ยึดเสบียงอาหาร ข้าวเปลือก ข้าวสาร ปลาแห้ง เนื้อย่าง น้ำท่า ยึดไว้เป็นเสบียง เราต้องเดินทัพไปกรุงธนบุรี ยึดไทยให้ได้ อีกครั้ง ใครขัดขึ้น ฆ่าให้หมด</p> <p>ขุนราม (จับอาวุธ) พวกเราชาวกำแพงเพชร ได้ขึ้นชื่อเป็นเมืองคนแกร่ง ผู้ชายทุกคน ก้าวออกมา ผู้หญิงและเด็กอยู่ข้างหลัง เราจะอยู่ด้วยกัน ตายด้วยกัน ไม่ยอมเป็นเชลยของพวกมัน</p> <p>พุดจิบ ( จับอาวุธนำหญิงทั้งหมดก้าวออกมาข้างหน้า) พี่ขุนราม ข้าพุดจิบ น้องสาวของพี่ผู้เป็นนายบ้าน ข้าเป็นผู้หญิงกำแพงเพชร เมืองแห่งนี้สู้ ไม่มีวันที่ข้าจะยอมแพ้ หรือเป็นภาระให้กับพี่ เราชาวกำแพงเพชร จะยอมตายพร้อมกัน ถ้าชาติไทยเราไม่มีเอกราชเราตายกันเสียให้หมดทุกคน เราจะไม่เสียชาติที่เกิดมาเป็นคนกำแพง</p>	<p>ทหารเอกพม่า กะละ โบ วร</p> <p>ทหารพม่า ๒๐ คน วร</p> <p>ทหารไทย ๒๐ คน วร</p> <p>พระยาจักรี วว</p> <p>พระยาสุรบดินทร์ วร</p> <p>ขุนรามนายบ้าน วว</p> <p>แม่พุดจิบ วว</p> <p>พ่อ วว</p> <p>แม่ วว</p> <p>ชาวบ้านเขาทอง ๑๕ คน</p> <p>ชาวบ้าน วว ๒๐ คน</p> <p>เด็ก อนุบาล ๒๕ คน</p>		

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๑	<p>เด็กๆ ทุกคนถือไม้ไว้ป้องกันตัว รวมกันเป็นกลุ่ม อย่าตกใจหรือแตกหนี เราจะ          เลียเปรียบมัน พวกเราชาวกำแพงเพชรไม่ว่าเด็ก ผู้หญิง ผู้ชายหรือ ผู้เฒ่า ล้วนกล้าหาญ          ชาญชัยทั้งสิ้น รักชาติ ศาสนา พระมหากษัตริย์ ยิ่งกว่าชีวิตตัวเอง</p> <p><u>กालะโบ</u> คนกำแพงเพชร ช่างเข้มแข็งเหลือเกิน สมเป็นเมืองคนแกร่ง ข้ายกย่องพวก          ท่าน แต่ข้าจำเป็นต้องแย่งเสบียงอาหาร ไปให้กองทัพของข้า เราต่างฝ่ายต่างทำหน้าที่          ของกันและกัน พวกเรา บุกแย่งเสบียงอาหาร ใครขัดขืนถ้าจำเป็นก็ฆ่าเสีย</p> <p>.....ทหารพม่า ภายใต้การนำของกालะโบ บุกเข้าแย่งชิงเสบียงอาหาร ประชาชน          กำแพงเพชร ก็ต่อสู้อย่างทรหด แม่พุดจิบ ต่อสู้อย่างกล้าหาญ ทุกคนหันหลังชนกัน          ให้เด็กอยู่กลางวง หันหน้าเข้าสู่ข้าศึกอย่างเข้มแข็ง กำลังของ ประชาชนหรือจะสู้          กำลังทหารข้าศึกได้ ทุกคนเริ่มอ่อนล้า และถูกล้อมจับได้ในที่สุด</p> <p><u>กालะโบ</u> จับมัดไว้ให้หมด ขนข้าวของไปกองทัพ จับร้อยหาวไว้ จะได้ไม่หนี อีสาว          สวยคนเป็นหัวหน้า ผู้หญิง จับมาให้ข้า ดูหน้าให้ชัด ทำไมมันเก่งกล้านัก ข้าชอบมัน</p> <p>.....ทหารพม่า จับพุดจิบ ไปพบกालะโบ ขุนรามปราดเข้ามาช่วย แต่ถูกพม่าจับไว้          ประชาชนชาวกำแพงเพชร พวกนี้ โห่ร้อง สาบแช่งข้าศึก</p> <p>.....ทันใดพระยาสุรบดินทร์ เจ้าเมืองกำแพงเพชร นำพระยาจักรี แม่ทัพหน้า</p>			

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๑	<p>ของพระยาดาก บุกเข้ามาล้อมพม่าข้าศึกไว้ ทหารพม่า (วิ่งเข้าในที่พังก่อนที่ กาละโบจะทำร้ายพุดจิบ) ท่านนายกอง พระยาจักรี ยกกองทัพเข้ามา ถึงค่ายเราแล้ว เราจะทำอย่างไรดี <u>กาละโบ</u> (จุดพุดจิบออกไปด้วย ออกมาเผชิญหน้ากับกองทัพพระยาจักรี) ข้าแต่ พระยาจักรี แม่ทัพไทยผู้เก่งกล้า อะแซห่วนก็แม่ทัพใหญ่ของข้า บอกกับ แม่ทัพ นายกองว่า เมื่อพบกับท่านอย่าได้ต่อทัพด้วย จะไม่สามารถเอาชนะได้ แม้แต่ตัว อะแซห่วนก็เอง ยังไม่สามารถเอาชนะท่านได้ และได้ขอดูตัวท่าน ท่านประกาศกลาง สนามรบ ว่าในอนาคตกาล ท่านจะได้เป็นกษัตริย์อย่างแน่นอน <u>พระยาจักรี</u> (กล่าวกับกาละโบ) เจ้ากาละโบ ปล่อยคนไทยให้หมด กินเสบียงอาหาร ให้เรา แล้วกลับบ้านเมืองท่านไป เราจะไว้ชีวิตท่าน ไปให้พื้นแผ่นดินไทย ไป ข้าไม่ อยากฆ่าคนอื่นอีก <u>พระยาสุรบดินทร์</u> (กล่าวกับพระยาจักรี) ท่านแม่ทัพ ท่านอย่าปล่อยพวกมันไปเลย ฆ่ามันเช่นแผ่นดินไทยให้สิ้น พวกนี้ อันตรายต่อแผ่นดินไทย ยกชีวิตพวกมันให้ข้า เถอะ ข้าจะประหารให้สิ้นซาก ไอ้พวกผู้รุกราน</p>			

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
๑	<p><u>พระยาจักรี</u> ท่านพระยาสุรบดีนทร์ เจ้าเมืองกำแพงเพชร ทุกชีวิตล้วนมีค่า กะละโบ และทหารพม่า เขาก็เหมือนเรา ทำตามหน้าที่ที่ได้รับมอบหมายจากนายเขา เขามีได้อยากจะทำสงคราม ฆ่าฟันใครคือใครเหมือนกับเรา เพราะฉะนั้น เมื่อเขาสำนึกผิด ก็ปล่อยเขาไปเถิด พระเจ้ามังระ กษัตริย์ของเขา สวรรคต อะแฮวุ่นก็ ยกกองทัพกลับแล้วเช่นกัน สงครามไทยกับพม่าใกล้จะสิ้นสุดแล้ว ตำราพิชัยสงครามว่าไว้ สงครามที่ดีที่สุด คือทำข้าศึกให้เป็นมิตร มิใช่เช่นฆ่าข้าศึกแต่ถ่ายเดียว ไปพวกท่านไปได้กะละโบ</p> <p><u>กะละโบ</u> (ก้มลงกราบพร้อมทหาร) ข้าขอบคุณท่านยิ่งนัก ไม่มีวันที่ข้าจะกลับมาทำร้ายชาวสยามอีก ขอให้ท่านมีความเจริญรุ่งเรือง สมดังคำทำนายของ อะแฮวุ่นก็เจ้านายของเรา (ยกกองทัพจากไป)</p> <p><u>ขุนราม</u> (ประกาศแก่ชาวกำแพงเพชร) ชาวกำแพงเพชรที่รักของข้า ท่านแม่ทัพผู้นี้คือ พระยาจักรี แม่ทัพใหญ่ของเรา ท่านมาช่วยเราให้พ้นจากภัยของพม่ารามัญ ขอให้ทุกคน แสดงความขอบพระคุณท่าน ..... แม่พุดจิบ นาน้ำท่ามาให้ท่านดื่ม และเชิญท่านนั่งพักผ่อนก่อน</p> <p><u>พุดจิบ</u> (ยกขันน้ำเข้าไปให้และก้มลงกราบท่าน) ข้าในนามของชาวกำแพงเพชร ขอขอบพระคุณท่าน ที่มาช่วยปิดเป่าทุกข์ให้ชาวกำแพงเพชร พ้นจากมหันตภัย เราชาวกำแพงเพชร จะไม่มีวันลืมพระคุณของท่านเลย</p>			

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
๑	<p><u>พระยาจักรี</u> ( รับขันน้ำมาจากแม่พุดจิบ แล้วยกขึ้นดื่มเป่าเกสรบัวที่ปนในน้ำและค่อยๆ ต้มลงไป แล้วกล่าวว่า) แม่นางพุดจิบ เหตุใดท่านจึงโรยเกสรดอกบัวไว้ในน้ำ ทำให้ข้าดื่มยาก มีเหตุผลอันใดหรือ</p> <p><u>พุดจิบ</u> (พนมมือไว้ แล้วกล่าวด้วยมธุรสวาจาว่า) ท่านเจ้าคุณแม่ทัพ ข้าน้อย เห็นท่านแม่ทัพ เดินทางมาเหนื่อยมาก เพื่อมาช่วยชาวกำแพงเพชรของเรา จึงได้นำเกสรบัวโรยไว้ในน้ำ เพื่อมิให้ท่านดื่มอย่างรวดเร็ว ซึ่งจะเกิดอันตรายต่อท่าน</p> <p><u>พระยาจักรี</u> ก่อนข้าจะมาทัพเมืองเหนือ ข้าได้ยินมาว่า ผู้ชายกำแพงเพชรเข้มแข็ง เป็นเมืองคนแกร่ง ผู้หญิงกำแพงเพชร เก่ง สวยและฉลาด ข้าไม่เชื่อนัก ว่าจะเป็นเช่นนั้นจริง แต่มาเห็นในวันนี้แล้ว ต้องบอกว่า สิ่งที่ข้าได้ยินนั้นน้อยเกินไป คนกำแพงเพชรกล้าหาญนัก โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ผู้หญิงเมืองกำแพงเพชร ฉลาดและงดงามจริงๆ สมคำล่ำลือ</p> <p>ข้าต้องพักอยู่เมืองกำแพงเพชรอีกหลายวัน ต้องขออนุญาตพ่อเฒ่าแม่เฒ่า ที่จะมาเยี่ยมเยียนบ้านนายบ้านบ่อยๆ หวังว่าท่านคงอนุญาต</p> <p><u>พ่อเฒ่าแม่เฒ่า</u> ( ก้มลงกราบ) นับเป็นความกรุณาของท่านยิ่งนัก ข้าและลูกๆตลอดชนชาวกำแพงเพชร ยินดีต้อนรับท่าน นับว่าเป็นบุญของชาวกำแพงเพชร ที่อยู่ไต้ร่มบารมีของท่าน ขอให้ท่านพักอยู่กำแพงเพชรอย่างมีความสุขเถิด</p>			

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๑	<p><u>พระยาจักรี</u> ตัวของเจ้าเป็นสาวเต็มเนื้อแล้ว มีใครๆมาหมั้นหมายผูกสมัครรักใคร่เจ้าบ้างหรือยัง</p> <p><u>พุดจิบ</u> ยังไม่มีใครมารักใคร่หมั้นหมายข้าน้อย ด้วยบ้านเมืองเกิดยุ่งงังมานานจนกาลบัดนี้ จึงไม่มีเวลาที่จะคิดถึงเรื่องนี้</p> <p><u>พระยาจักรี</u> เรามาพบเจ้าก่อนผู้อื่น เจ้าจะยอมเป็นคนรักของเราหรือไม่ เรารักเจ้าโดยสุจริตใจ หรือว่าประการใด</p> <p><u>พุดจิบ</u> การจะรักใคร่กันตามประเพณีนั้น ท่านจะต้องเจรจากับผู้ใหญ่ จึงจะทราบการ ข้าให้พ่อแม่ของข้าตัดสินใจ</p> <p><u>พระยาจักรี</u> (ยกมือไหว้ ตามลกับยายลาน้อยอมตัวลงไหว้ตอบ)</p> <p><u>ตวล</u> ท่านเป็นขุนนางมาแต่เมืองหลวง ทำไมมากราบไหว้ข้าเจ้าซึ่งเป็นชาวบ้านนอก เป็นชาวทุ่งชาวป่า</p> <p><u>พระยาจักรี</u> ฉันจะมาสมัครเป็นลูกเขยของท่านทั้งสองจะขอให้แม่พ่อดีมีเมตตากรุณาที่ได้มาสู่ขอ ขอแม่พ่อได้โปรดยกลูกสาวให้เป็นสิทธิ์แก่ฉันในวันนี้</p> <p><u>ยายลา</u> ขอทูลถามเจ้าตัวว่า มันอยากมีผัวหรืออย่างไรไม่ทราบ (ออกไปกระซิบกระซาบกับลูกสาว อยู่ครู่หนึ่ง) หากฉันทั้งสอง ขนางพุด ลูกสาวฉันให้เป็นเมียท่าน ท่านจะจัดการประการใดแก่ฉัน</p>			

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
๑	<p><u>พระยาจักรี</u> (ถอดแหวนออกจากนิ้ว) แหวนวงนี้ มีราคาสูงถ้าทำนทั้งสอง เค็มใจยกแม่พูดให้ฉัน ฉันตีราคาแหวนวงนี้ไว้ ๒๐ ชั่ง คิดเป็นค่าทองหมั้นชั้นหมาก (วางแหวนไว้บนใบตองยืมพานไหว้ ไปคุกเข้าส่งให้ตาย)</p> <p><u>ตาผลยายลา</u> ขอให้พ่อมีความเจริญด้วยลาภยศ ให้เป็นเจ้าคนนายคนเถิด ( พาลูกสาวมารदनน้ำรดทำเสกแล้วส่งตัวมอบหมาย ) นี่เป็นประเพณีของชาวกำแพงเพชร สืบทอดกันมาแต่กาลก่อน .....</p> <p>ตามตำนานเมืองกำแพงเพชรเล่าขานกันว่า เมื่อพระยาจักรี กลับไปแล้ว แม่จูดตั้งครรภ์และคลอดบุตรชายว่า หนูโต พระยาจักรี เมื่อดำรงยศเป็นสมเด็จพระเจ้าพระยามหากษัตริย์ศึก ได้ปราบดาภิเษกขึ้นเป็นกษัตริย์ ทรงพระนามต่อมาว่าพระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ต้นราชวงศ์จักรีในปัจจุบัน ต่อมาหนูโต ได้บวชเป็นพระภิกษุ สมณศักดิ์พระราชกณะที่พระธรรมกิติ เจ้าอาวาสวัดระฆังโฆสิตาราม และได้สมณศักดิ์เป็นสมเด็จพระพุฒาจารย์โต ในสมัยพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัวรัชกาลที่ ๔ ในปีพุทธศักราช ๒๓๕๕ สมเด็จพระพุฒาจารย์โต เดินทางมาอุปถัมภ์กิจศพ ญาติผู้ใหญ่ที่กำแพงเพชร ตามที่พระพุทธเจ้าหลวงทรงบันทึกไว้</p> <p>..... กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี พระบาทสมเด็จพระพุทธยอดฟ้าจุฬาโลกมหาราช ต้นราชวงศ์จักรีอย่างแท้จริง</p>	สมเด็จพระโต		



การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๒ ๑๒ นาที	<p>กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมีจักรีวงศ์ตอนที่๒</p> <p>จังหวัดกำแพงเพชร ได้รับยกย่องจากองค์การสหประชาชาติ ให้เป็นเมืองมรดกโลก ตั้งแต่ปี พุทธศักราช ๒๕๓๔ ร่วมกับสุโขทัยและศรีสัชนาลัยนำความภูมิใจมาสู่ชาวกำแพงเพชรทุกคน.....มีนักท่องเที่ยวมาชมเมืองกำแพงเพชร ปีละนับแสนคน</p> <p>.....ณ วัดพระแก้วกลางเมืองกำแพงเพชร กลุ่มเด็กและเยาวชน จากโรงเรียนในจังหวัดกำแพงเพชร กำลังนั่งฟังคุณครู เล่าให้ฟังถึงพระมหากษัตริย์ราชวงศ์จักรีที่เสด็จมาเมืองกำแพงเพชร</p> <p><u>ครูเพชร</u> นักเรียนที่รักทุกคน ณ สถานที่แห่งนี้คือวัดพระแก้ว เป็นวัดประจำเมืองกำแพงเพชร ครั้งหนึ่งเมื่อหลายร้อยปีมาแล้วเจ้าเมืองกำแพงเพชร ได้อัญเชิญพระแก้วมรกตมาประทับ ณ วัดนี้ สันนิษฐานว่าประดิษฐานอยู่ในมณฑปแห่งนี้ ( ชี้ไปที่มณฑป)</p> <p><u>มะเฟือง</u> ( นักเรียนประถมศึกษาดอนปลาย) คุณครู ค่ะ ที่วงเวียนต้นโพ มีใบเสมาอยู่กลางวงเวียน คุณตาเคยบอกว่า เป็น โบราณวัตถุที่สำคัญแต่คุณตาจำไม่ได้ ให้มาถามคุณครูค่ะ</p>	<p>ครูเพชร</p> <p>มะเฟือง</p> <p>พีระ</p> <p>ชมพู่</p>	<p>เพลงบรรเลงความฝันอันสูงสุด</p>	

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
๒	<p><u>ครูเพชร</u> เป็นคำถามที่ตีมากเลขมะเฟือง เราเห็นกันทุกวัน ผ่านทุกวัน แต่เราไม่เคยทราบว่ ไบเสมาในวงเวียนคืออะไร สำคัญอย่างไร</p> <p><u>พีระ</u> (นักเรียนชั้นมัธยมศึกษาหรือประถมศึกษา) ผมได้ทราบมาบ้างว่าไบเสมาวงเวียนคันโพ เป็นของพระมหากษัตริย์ แต่ตามักจำไม่ได้ว่าเป็นพระมหากษัตริย์องค์ใด</p> <p><u>ครูเพชร</u> พระมหากษัตริย์พระองค์นั้นคือ พระบาทสมเด็จพระมงกุฎเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่๖ หรือพระมหาธีรราชเจ้า เมื่อเสด็จเมืองกำแพงเพชรครั้งนั้น ทรงดำรงพระยศเป็นพระบรมโอรสาธิราชเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธ พระองค์เสด็จประพาสเมืองพระร่วงคือกำแพงเพชร สุโขทัย ศรีสัตนาลัย ๒ ครั้ง ครั้งแรกพุทธศักราช ๒๔๔๘ ครั้งที่ ๒ พุทธศักราช ๒๔๕๐ ทรงจารึกเรื่องราวการเสด็จประพาสของพระองค์ไว้ ลงบนไบเสมาวงเวียนคันโพ</p> <p><u>ชมพู่</u> (นักเรียนประถมศึกษา) คุณครู ค่ะ แล้วทำไมมาประดิษฐานที่วงเวียนคันโพเล่า</p> <p>ค่ะ ทำไมไม่ไปไว้ในพิพิธภัณฑน์ เหมือนจารึกหลักอื่นๆ</p> <p><u>ครูเพชร</u> เมื่อคราวกำแพงเพชรของเราสร้างสะพานข้ามแม่น้ำปิงมีการตัดถนนตรงมายังศาลากลางซึ่งสร้างใหม่เหมือนกัน คนทั้งหลายทักว่า ผิดหลักฮวงจุ้ย จะทำให้บ้านเมืองเกิดภัยพิบัติ จึงมีผู้เสนอให้นำ ไบเสมาจารึกรัชกาลที่หกมาวางกั้นภัยพิบัติไว้ไม่ให้เข้าสู่เมืองกำแพง</p>	<p>ครูเพชร</p> <p>มะเฟือง</p> <p>พีระ</p> <p>ชมพู่</p>	<p>เพลงบรรเลงความฝันอันสูงสุด</p>	

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๒	<p><u>ชมพู่</u> เข้าใจแล้วค่ะ ว่าไบเซมาจารึกของรัชกาลที่ ๖ สำคัญต่อกำแพงเพชรของเราอย่างไร</p> <p><u>พีระ</u> ต้นสักใหญ่หน้าสำนักงานเหล่ากาชาด เล่ารับทำไมใหญ่มาก อายุคงกว่าร้อยปี ใครปลูกไว้ สำคัญกับกำแพงเพชรของเราอย่างไรครับ</p> <p><u>ครูเพชร</u> ต้นสักใหญ่ หน้าสำนักงานเหล่ากาชาดนี้เป็นของรัชกาลที่ ๖ เหมือนกันทรงปลูกไว้ เมื่อ คือนมกราคม ปีพุทธศักราช ๒๔๕๐ นับว่าเป็นต้นไม้สำคัญ คู่บ้านคู่มืองของเรา ถ้าพวกเธอสนใจ ครูจะเล่าเรื่อง กำแพงเพชร ใต้ร่มพระบารมีจักรีวงศ์ให้ฟัง..... รัชกาลที่ ๖ เสด็จมากำแพงเพชร ๒ครั้ง เมื่อยังดำรงพระยศ เป็นพระบรมโอรสาธิราช คือก่อนขึ้นเป็นกษัตริย์ พระราชบิดาคือ รัชกาลที่ ๕ โปรดให้มาศึกษาเมืองกำแพงเพชรให้ละเอียด เพราะเป็นส่วนสำคัญส่วนหนึ่งของเมืองพระร่วง...ในครั้งแรกมาในปี พ.ศ.๒๔๔๘ บันทึกเรื่องราวเมืองกำแพงเพชรแล้วไปกราบทูล รัชกาลที่ ๕ ทรงเห็นว่าฉลาดเคลื่อนอยู่ จึงเสด็จมาทอดพระเนตรด้วยพระองค์เอง ในเดือนสิงหาคม พุทธศักราช ๒๔๔๘ อยู่กำแพงเพชรถึง ๑๐ วัน ทรงถ่ายรูปเมืองกำแพงเพชรไว้หลายร้อยรูป และบันทึกจดหมายเหตุประพาสต้นเมืองกำแพงเพชรไว้อย่างละเอียด ทำให้เราชาวกำแพงเพชรทราบเรื่องราว ของบ้านเมืองเราในช่วง หนึ่งร้อยปีที่ผ่านมาอย่างละเอียดนับเป็นพระมหากรุณาธิคุณต่อชาวกำแพงเพชร อย่างหาที่เปรียบมิได้</p>	<p>ครูเพชร</p> <p>มะเฟือง</p> <p>พีระ</p> <p>ชมพู่</p>	<p>เพลงบรรเลงความฝันอันสูงสุด</p>	

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤพดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
๒	<p>เมื่อเสด็จกลับไปแล้ว จึงโปรดให้พระบรมโอรสาธิราชเจ้าฟ้ามหาวชิราวุธเสด็จมา กำแพงเพชรอีกครั้งในปีพุทธศักราช ๒๔๕๐ แล้วโปรดให้พระราชนิพนธ์ เรื่องเที่ยว เมืองพระร่วงไปให้พระองค์วินิจจัย จนพอพระทัย นับว่าเป็นพระมหากษัตริย์ผู้ พสกนิกรชาวกำแพงเพชรอย่างยิ่ง</p> <p><u>มะเฟือง</u> พระพุทธเจ้าหลวงรัชกาลที่ ๕ ทรงบันทึกเรื่องราวสำคัญไว้ว่าอย่างไรบ้างคะ หนูขอศึกษาเรื่องเมืองกำแพงเพชร ซึ่งเป็นดินแดน ที่ให้กำเนิดชีวิตแก่หนู</p> <p><u>ครูเพชร</u> น่ารักมากมะเฟือง คนกำแพงเพชร ถ้าไม่รักและหวงแหน บ้านเมืองของ ตนเอง ก็เสียชาติที่เกิดมาเป็นคนกำแพง หนูเป็นตัวอย่างที่ดี พวกเรารู้ไปทุกเรื่อง ยกเว้นเรื่องบ้านเมืองของตนเอง เออครูจะเล่าให้ฟัง.....</p> <p>.....พระพุทธเจ้าหลวง เสด็จเมืองกำแพงเพชร เมื่อวันที่ ๑๘ สิงหาคม พ.ศ. ๒๔๔๕ การเสด็จประพาสต้น หมายถึงการเสด็จมาเมืองกำแพงเพชรอย่างไม่เป็นทางการ ไม่ โปรดให้ต้อนรับอย่างยิ่งใหญ่ พระองค์เสด็จมาเป็นการส่วนพระองค์ บางครั้งทรงแฉ เรือหางแมงป่องด้วยพระองค์เอง ทำกับข้าวด้วยพระองค์เอง รัชกาลที่ ๖ เมื่อครั้งทรง พระเยาว์ ตามเสด็จมาด้วยมีหน้าที่ล้างจานซึ่งทรงเป็นตัวอย่างแก่เยาวชน ในการมี หน้าที่ และรับผิดชอบต่อหน้าที่ ทรงขึ้นบ้านราษฎร เสวยพระกระยาหารกับราษฎร อย่างไม่ถือพระองค์</p>	<p>ครูเพชร มะเฟือง พี่ระ ชมพู่</p>	<p>เพลงบรรเลงความฝันอัน สูงสุดเพลงบรรเลงความฝัน อันสูงสุด</p>	

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๒	<p>และทรงบันทึกเรื่องราวและโปรดถ่ายรูปเมืองกำแพงเพชร ไว้หลายร้อยภาพ นับเป็นพระมหากรุณาธิคุณอย่างยิ่งใหญ่ ต่อพสกนิกรชาวกำแพงเพชรอย่างที่สุด</p> <p><b>พระ</b> คุณครูครับ พระพุทธเจ้าหลวงรัชกาลที่๕ ที่มีพระบรมราชานุสาวรีย์ไว้ที่หน้าศาลากลางหลังเก่าที่เป็นที่ว่าการอำเภอเมืองปัจจุบันใช่ไหมครับ</p> <p><b>ครูเพชร</b> ถูกแล้วพระ พระพุทธเจ้าทรงประทับใจในเมืองกำแพงเพชรมาก ทรงบันทึกถึงเมืองกำแพงเพชรไว้หลายเรื่อง ครูจะเล่าให้ฟังเท่าที่เวลาจำกัด</p> <p>.....สิ่งแรกที่พระองค์ประทับใจคือ ผู้หญิงเมืองกำแพงเพชร พระองค์ทรงบันทึกไว้ว่า</p> <p><b>ผู้หญิงเมืองนี้</b> นับว่ารูปพรรณสัณฐานดีกว่าเมืองอื่นในข้างเหนือ</p> <p>.....ถนนสายหลังตัดใหม่ตรงและงดงาม ทรงพระราชทานชื่อว่า ถนนราชดำเนิน</p> <p><b>ผ่านถนนสายใน</b> ถนนสายนี้งามมากได้ถ่ายรูปไว้ให้ชื่อ ถนนราชดำเนิน</p> <p>.....ประตูและเมืองมั่นคงมาก ทรงกล่าวว่า</p> <p><b>เป็นเมืองอย่างมั่นคง</b> ดีกว่านครศรีธรรมราชและนครราชสีมา</p> <p>..... ชมเจดีย์วัดพระแก้วแห่งนี้ว่างามมาก</p> <p><b>พระเจดีย์กลมลอมฟาง</b> อยู่หลังวิหารอีกหน่อยหนึ่ง หยอดน้ำเห็นจะเป็นชั้นลังกา</p> <p><b>แต่พระเจดีย์นั้น</b> งามมาก บัวคว่ำบัวหงาย งามเข้าทีมาก</p>	<p>ครูเพชร</p> <p>มะเฟือง</p> <p>พระ</p> <p>ชมพู่</p>	<p>เพลงบรรเลงความฝันอันสูงสุด</p>	

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๒	<p>.....พระแก้วมรกต เคยมาอยู่ที่กำแพงเพชร มาอยู่ที่วัดพระแก้วแห่งนี้ ทรงพระราชนิพนธ์ไว้ว่า</p> <p><b>พระแก้วเคยมาอยู่เมืองนี้ ถ้าหากว่าได้มาอยู่ คงจะไม่ได้ยู่วัดอื่น คงยู่วัดนี้แน่</b></p> <p>....."ทรงชมพระเจดีย์วัดพระนอนในอุทยานประวัติศาสตร์ว่างามมาก</p> <p><b>ขึ้นหลังเป็นพระเจดีย์ฐานแปดเหลี่ยม ระฆังกลมรูปแจ้งามมาก (แก้หมายถึงฐานกลมงาม)</b></p> <p>.....ทรงชมเจดีย์จัดพระบรมธาตุนครชุมว่า</p> <p><b>พระเจดีย์นี้ทาสีเหลือง มีลายปูนขาว แลดูในแม่น้ำงามดี</b></p> <p>.....มีหลักฐานว่ากำแพงเพชร มีโรงเรียนแล้วที่วัดพระบรมธาตุ คงเป็นโรงเรียนแห่งแรกในกำแพงเพชร</p> <p><b>มีโรงเรียนอยู่ในหมู่กุฎี มีราษฎรมาหาจำนวนมาก</b></p> <p>.....พระราชทานดาบฝักทองให้ชาวกำแพงเพชร</p> <p><b>พิเคราะห์ดูเห็นเป็นดาบพระราชทานจริง เห็นว่ากำแพงเพชรยังไม่มีพระแสงสำหรับเมือง จึงมอบดาบเล่มนี้ไว้ให้เป็นพระแสงสำหรับเมือง</b></p>	<p>ครูเพชร มะเฟือง พีระ ชมพู่</p>	<p>เพลงบรรเลงความฝันอันสูงสุด</p>	

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๒	<p>.....กำแพงเพชรคนอายุยืนมาก ทรงบันทึกไว้ว่า</p> <p>ที่เมืองกำแพงเพชรประหลาดว่าเป็นที่ใช้ขุมแร่ ที่พบคนแก่ทั้งชายหญิงมากกว่าที่ ไหนๆ ราษฎรตามแถวตลาดก็มีคนแก่มาก คงมีพระพิมพ์ป้องกันด้วยนับถือกันมาก</p> <p>.....กำแพงเพชรมีพระเครื่องพระบูชามากมาย.....ทรงพระราชนิพนธ์ว่า</p> <p>ต่อเมื่อเสด็จมา จึงรู้ว่าพระพิมพ์มากถึงเพียงนี้ จัดมาในพานดอกไม้ นั่งรายตามริม ถนนได้เสมอทุกวันไม่ได้ขาด</p> <p>พระพุทธเจ้าหลวงประทับอยู่เมืองกำแพงเพชรนาน ๑๐ วัน ทำให้ชาวกำแพงเพชร เล่า ขานสืบต่อกันมา จนทุกวันนี้ สร้างความภูมิใจให้ลูกหลานชาวกำแพงเพชรนับจนถึง ปัจจุบัน</p> <p>ชมพู่น่าภูมิใจมากเลยคะ ที่แผ่นดินกำแพงเพชรของเรา เคยรองพระบาทพระปิย มหาราช นานถึงสิบวัน พวกหนูจะจดจำความทรงจำที่ดีนี้ เล่าให้ลูกหลานของหนูฟัง สืบไปไม่ให้สูญหายไปจากความทรงจำของแผ่นดินของเราแล้ว. ในหลวงองค์ปัจจุบัน เคยเสด็จมากำแพงเพชรไหมคะ</p> <p>ครูเพชร เป็นคำถามที่ดีมาก พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวภูมิพลอดุลยเดชมหาราช เสด็จกำแพงเพชรของเราถึงสามครั้ง และได้พระราชทานสิ่งประทับใจไว้มากมาย</p>	<p>ครูเพชร มะเฟือง พีระ ชมพู</p>	<p>เพลงบรรเลงความฝันอัน สูงสุด</p>	

การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง-เสียง
๒	<p>ครั้งที่ ๑ พระเจ้าอยู่หัวของเรา เสด็จมาบวงสรวงสังเวศสมเด็จพระนเรศวรมหาราชที่เมืองกำแพงเพชร เมื่อวันที่ ๒๕ มกราคม พ.ศ. ๒๕๑๐ สิ่งที่เราเห็นเป็นหลักฐานคือต้นสักหน้าศาลากลางหลังเก่า ๒ ต้นพระเจ้าอยู่หัวทรงปลูก ต้นขวามือของศาลากลางและสมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์พระบรมราชินีนาถ ทรงปลูกต้นช้ายมือ ทำให้คนกำแพงเพชรชาวซึ่งในพระมหากรุณาธิคุณ ของล้นเกล้าทั้งสองพระองค์จนถึงปัจจุบัน</p> <p>ครั้งที่ 2 เมื่อวันที่ 20 พฤศจิกายน 2515 เสด็จบำเพ็ญพระราชกุศลถวายผ้าพระกฐิน ส่วนพระองค์ ณ วัดคูยาง ทรงพระราชทาน พระปรมาภิไธย ไว้บนหน้าบันของอุโบสถวัดคูยางทั้งสองพระองค์ ถ้ำหนูไปวัดคูยาง ลองเขยหน้ามอง คุณ จะรู้ซึ่งถึงพระมหากรุณาของพระองค์</p> <p>ครั้งที่ 3 เมื่อวันที่ 29 มกราคม 2521 เสด็จพระราชทานธงลูกเสือชาวบ้าน ของอำเภอต่างๆ รวม 117 รุ่น และทรงพระราชทานคลองส่งน้ำท่อทองแดง ให้กับพสกนิกรของพระองค์ อย่างทั่วถึง</p> <p>การเสด็จกำแพงเพชรทั้งสามครั้ง นับว่าเป็นพระมหากรุณาธิคุณของพระองค์ที่มีต่อชาวกำแพงเพชร อย่างที่ชาวกำแพงเพชรไม่มีวันลืม ไปชั่ววันรันดร</p> <p>กำแพงเพชรไต้ร่มพระบารมี จักรีวงศ์ จริงๆ..... ขอพระองค์ทรงพระเจริญ</p>	<p>ครูเพชร มะเฟือง พีระ ชมพู่</p>	<p>เพลงบรรเลงความฝันอันสูงสุด</p>	



การแสดง แสงเสียง ประกอบจินตนาการ ในงานประเพณี นบพระเล่นเพลง ประจำปี 2553

เรื่อง กำแพงเพชรใต้ร่มพระบารมี เทิดวงศ์จักรีนฤเบดินทร์

เวลา 20.00 น. ณ วัดพระแก้ว กลางเมือง อำเภอเมือง จังหวัดกำแพงเพชร

วันเสาร์ที่ 27 อาทิตย์ที่ 28 กุมภาพันธ์ และ จันทร์ที่ 1 มีนาคม 2553

องค์ที่	คำบรรยาย	ตัวละคร	เพลงประกอบ	แสง -เสียง
องค์สรูป ๘ นาที	<p>เทิดองค์ภูมิพล มหาราชา</p> <p>เพลงทรงพระเจริญ (การแสดงประกอบเพลงของวิทยาลัยภัคดีพิณิชยการ)</p> <p>เพลงสดุดีมหาราชา (นักแสดงจากวิทยาลัยภัคดี) ผู้ชมทุกท่าน จุดเทียนชัยถวายพระพรและร่วมร้องเพลงสดุดีมหาราชาาร่วมกัน บริการเทียนโดยนักเรียนภัคดี))</p> <p style="text-align: center;">จบการแสดง</p>	<p>นักเรียนวิทยาลัยภัคดี ๑๕ – ๒๐ คน</p> <p>ผู้ชมทุกท่านและนักแสดงทุกคน จุดเทียนถวายพระพรร่วมร้องเพลง สดุดีมหาราชา</p>	<p>เพลงทรงพระเจริญ</p> <p>เพลงสดุดีมหาราชา</p>	